

À la Maison de la culture  
www.maisondelaculture.pf

## Horaires de vacances

Jusqu'au 14 janvier 2011  
Ouverture de 8h00 à 16h00  
et le vendredi de 8h00 à 15h00  
Renseignements au 544 544

## Reprise des horaires habituels

Le lundi 17 janvier 2011  
Ouverture de 8h00 à 17h00  
et le vendredi de 8h00 à 16h00

## Danse traditionnelle : Hinaiti

Samedi 15 janvier,  
à 19h30

Tarif unique :  
2 000 Fcfp  
Billets en vente  
auprès de l'école  
Hinaiti  
Renseignements  
au 323 655  
Grand Théâtre



## Cinematama : "Présence protestante en Océanie (1974-1986)"



TFTN/ICA/Église protestante ma'ohi  
Mercredi 19 janvier, à 19h00

Entrée libre  
Renseignements au 544 544  
et sur www.ica.pf  
Grand Théâtre

## Spectacle de marionnettes : "Les aventures de Rata"

Mercredi 19 janvier, à 18h00  
Tarifs : 500 Fcfp (tout public) ;  
300 Fcfp (scolaires en journée  
sur réservation)  
Billets en vente dès le 10 janvier  
à la caisse  
Renseignements au 544 544  
Petit Théâtre

## 8<sup>e</sup> Festival international du film documentaire océanien

Du 24 au 30 janvier 2011  
15 films en compétition  
et 22 films hors compétition  
Tarifs pour l'accès aux projections :  
1 000 Fcfp la journée ;  
500 Fcfp pour les étudiants ;  
gratuit pour les scolaires sur réservation  
au 544 544 (poste 104)



## Cérémonie de remise des prix du FIFO 2011

Vendredi 28 janvier, à 19h30  
Renseignements au 70 70 16 ou 544 536  
Site Internet : www.fifotahiti.org  
Contact : info@fifotahiti.org  
Grand Théâtre

Vous souhaitez figurer vous aussi dans notre agenda ? Contactez Dominique au 47 53 02 ou dschmitt@hersantmedia.pf

# Quoi de neuf à Tahiti ?

## Vient de paraître

# "Moana", signé Yann Hubert

Après une vingtaine d'années passées en Polynésie française, Yann Hubert n'est toujours pas piqué au tiare ; mais en revanche, aucun doute sur ce qui coule dans ses veines ; pas mal d'eau de mer, une eau bleu turquoise riche d'un bestiaire unique au monde. Ce qu'aucun de nos "GIE tourisme" n'a été capable de vendre saute pourtant aux yeux à la lecture de son dernier ouvrage "Moana", fantastique rencontre avec la bio diversité sous-marine polynésienne.

Il est clair que lorsque que l'on dit à des touristes potentiels "invest in your love", ils s'en moquent comme d'une guigne. "Invest in our blue" aurait sans doute été beaucoup plus judicieux, surtout si le slogan avait été accompagné par les extraordinaires clichés de ce photographe et caméraman animalier exceptionnel qu'est Yann.

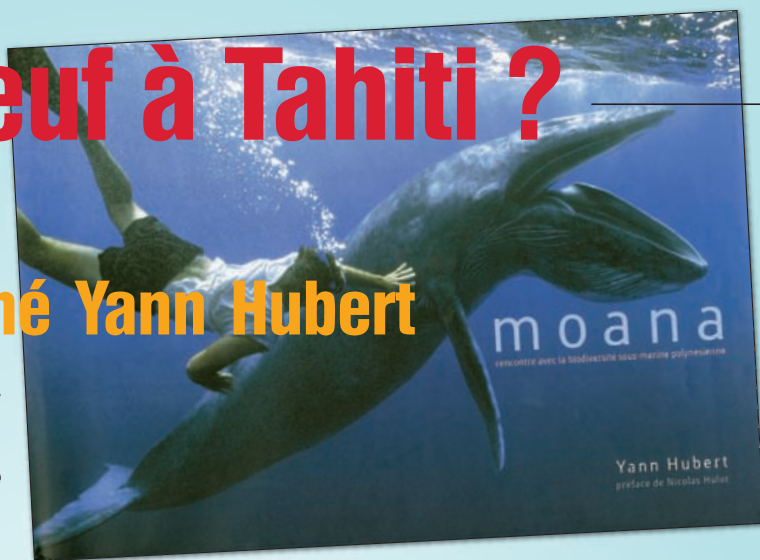
## L'accouplement des raira

Nous avons vu débarquer ce garçon à Rangiroa voilà presque deux décennies ; grand échalas, il ne se "la pétait" pas, il ne se la "jouait" pas. C'est avec beaucoup d'humilité au contraire qu'il s'est mis à l'eau dans cette Mecque de la plongée sous-marine et c'est sans bruit, sans tapage, mais avec une rare constance qu'il a, petit à petit, gravi tous les échelons sous-marins menant à l'euphorie que provoquent toujours les profondeurs. Au point que Yann est aujourd'hui reconnu comme un preneur d'images hors pair, mi-homme mi-poisson. Son heure de gloire, il l'a connue il y a quelques années à l'occasion de la réalisation d'un exceptionnel documentaire sur la reproduction des requins gris, les fameux "raira". Avec persévérance, il avait su pister ces fauves jusqu'à les surprendre dans leur plus totale intimité, ce qui était une grande première.

## 330 pages ruisselantes de vie

Depuis qu'il est devenu un "homme bleu de la mer", Yann multiplie les clichés. Au point

Dans les eaux cristallines de Rurutu, maman baleine et son baleineau. Chaque année, les jubartes arrivent en juillet-août dans nos eaux.



La couverture du livre "Moana" : un plongeur en apnée face à une jeune baleine gueule grande ouverte.

## Face-à-face avec un diodon souriant...



Quand vole et virevolte la grande raie manta...

que beaucoup se demandaient ce qu'il en faisait. La réponse est donnée dans le récent ouvrage paru aux Éditions Au vent des îles : "Moana," sous-titré "rencontre avec la biodiversité sous-marine polynésienne". Un généreux format à l'italienne sert plus de 330 pages ruisselantes de vie et de couleurs. Le genre des livres "sous-marins" ou "de plongée" est presque toujours le même ; ce qui rend l'exercice difficile, c'est que l'on ne se distingue du lot que par la qualité des documents proposés. Impossible ici de citer tous ceux que Yann a mis en scène et en pages, mais beaucoup provoquent d'indiscibles émotions ; parmi elles, ce rouget borgne, saisi de face (p.179) qui semble répondre à la mou dubitative d'un autre rouget (p.130). Vous rêvez d'enfin savoir ce qui amène des touristes du monde entier dans nos îles les plus isolées ? Jetez un œil aux coraux de Yann, à ses tortues, à ses bancs de poissons, à ses habitants posés sur le fond, à ses raies volantes et planantes, à ses superbes requins, ses amours sous-marins, ses dauphins, ses nudibranches, ses baleines, et tant d'autres créatures...



Un poisson feuille mauve, presque invisible de face tant il est mince.

## Un monde fragile et menacé

Préfacé par Nicolas Hulot, pour lequel Yann travaille souvent, ce livre ne serait qu'une collection de cartes postales (certes sublimes) s'il ne délivrait pas un message ; celui-ci est simple mais fondamental ; ce monde sous-marin polynésien est merveilleux, bien réel, mais d'une extrême fragilité, sous la menace des hommes (localement) et de celle, plus diffuse mais tout aussi réelle, des changements climatiques que subit la planète à cause de l'irresponsabilité de toute l'humanité.

À ce titre, le livre de Yann est plus qu'un beau livre, c'est un instantané, un éblouissant état des lieux de ce qu'est notre petit carré de France bleue au cœur du Pacifique Sud.

Dans dix ans, dans vingt ans, pourra-t-on refaire ces mêmes clichés ? C'est toute la question que pose l'ouvrage, d'une remarquable densité quand on y réfléchit. "Une société humaine en harmonie avec elle-même et pleine de respect pour la vie sous toutes ses formes". Yann Hubert est un optimiste et conclut que rien n'est encore irréversible.

Le ciel et le grand moana l'entendent... Les hommes aussi. ●

## "Moana, rencontre avec la biodiversité sous-marine polynésienne"

Auteur : Yann Hubert  
Éditions Au vent des îles  
Format : 34 x 23,5 cm  
Collection : beaux livres  
Prix public : 4 800 Fcfp